

אסכולות. מפגשי תרבות ודעת.

האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



ידיעון רעננה
אביב - קיץ תשע"ח | 2018

נשיא האוניברסיטה הפתוחה
סגן הנשיא לעניינים אקדמיים
מנכ"ל האוניברסיטה הפתוחה
מנהל מערך לימודי החוץ של האוניברסיטה הפתוחה

פרופ' קובי מצר
פרופ' אביעד חפץ
עמית שטרייט
ליפז ויניצקי

אסכולות – צוות בית הספר

לימור בר און	מנהלת אסכולות
ענת גור	מנהלת תפעול ופרויקטים
גליה קנר	מנהלת המחלקה לשיווק לארגונים
מרגו זנו	מנהלת שלוחת אסכולות ברעננה
אנסטסיה גלידישב	מנהלת מרכז מידע וקשרי לקוחות
טל אורטל	מנהלת פרסום
דוד ברמאיר	מנהל כספים, מערך לימודי החוץ
נירית וינגרטן	מנהלת שיווק, מערך לימודי החוץ
אטי גינזבורג	מנהלת המחלקה להרשמה, מערך לימודי החוץ

ועדת היגוי אקדמית

ד"ר גדי שגיב, יו"ר
ד"ר אור קרסין
ד"ר אריה נחמיאס

הפקה: טל אורטל
עריכה לשונית: יעל אונגר
גרפיקה: רותי אפלברג
התקנה והבאה לדפוס: צאלה קליין-בירנבאום
סדר מחשב: דלית סולומון

האוניברסיטה הפתוחה, הקריה ע"ש דורותי דה רוטשילד

דרך האוניברסיטה 1, ת"ד 808, רעננה 4353701
טל': 169-700-700-1, פקס: 09-7780944
משרדי אסכולות – טל': 169-700-700-1; פקס: 09-9741474
בימים ראשון-חמישי, בשעות 09:00-17:00
דואר אלקטרוני – ascalot@openu.ac.il

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות לשינויים.

בית ספר **אסכולות** פועל על מנת להנגיש את שירותיו לתלמידים בעלי מוגבלויות ו/או לקויות למידה. סטודנטים הזקוקים להנגשות והתאמות בתהליך הלמידה, מוזמנים לפנות למשרדי **אסכולות**.



חברי **אסכולות** יקרים,

אנו שמחים להציג בפניכם את תוכנית הלימודים של **אסכולות** לסמסטר ב ולקיץ. כפי שתוכלו להתרשם, גם השנה יצרנו עבורכם תוכנית עשירה בתכנים ובתחומי ידע, בה כל אחד מכם יוכל למצוא מיגוון של נושאים שירחיבו את דעתו ויעשירו את עולמו.

גם השנה ירצו בפניכם מיטב המרצים והמומחים של **אסכולות**, שיהפכו את חוויית הלמידה למרתקת, ולכזו שלא תרצו לוותר עליה.

אנו ממשיכים לעשות כל מאמץ על מנת לקיים את מפגשי **אסכולות** באולמות החדשים והנוחים ביותר, ולהעניק לכם, לחבריכם ולקרוביכם, הטבות מיוחדות שיהפכו את הביולוי האינטלקטואלי שלכם למהנה, מגוון, וכדאי יותר.

הרחבנו את עולמות התוכן ופיתחנו קורסים ייחודיים, שתמצאו רק ב**אסכולות**. פרטים על קורסים אלה תוכלו למצוא בעמוד "חדש ב**אסכולות**". כמו כן, תוכלו השנה להצטרף לאלפי המטיילים של **אסכולות** במיגוון של סיורים חד-פעמיים, מהנים ומלמדים.

עוד תוכלו למצוא בידיעון פרטים על סדרה חדשה מבית היוצר של **אסכולות**, בשיתוף מועדון "צוותא" בתל אביב, סדרה אשר נותנת במה אקדמית ומוסיקלית לגדולי היוצרים העבריים.

תודה על בחירתכם, כל פעם מחדש, ב**אסכולות**.



מרגו זנו

מנהלת שלוחת **אסכולות** ברעננה



לימור בק און

מנהלת **אסכולות**

חדש באסכולות ברעננה



ארון התרופות של הטבע
כיצד מוסיפים בריאות ומונעים חולי



העשור המהפכני
מחאה, מוסיקה ותרבות בשנות ה־60



בין מיתוס למציאות
על אנשים ומקומות מקודשים



פותר החלומות
על הנפש, המוח והחלומות שביניהם

תוכן העניינים

יום ראשון

- 5 נפלאות החושים
6 המפץ במזרח התיכון, הגל השני
7 ארון התרופות של הטבע - קיץ
8 בין מיתוס למציאות - חדש

יום שני

- 9 מועדון קריאה
10 עולמו של הרמב"ם

יום שלישי

- 11 חלומות מוסיקליים
12 העשור המהפכני - קיץ

יום רביעי

- 14 עידן המהפכות
15 עדות, דתות ומיעוטים במזרח התיכון
16 פותר החלומות - חדש

יום חמישי

- 17 אירופה הפוסט־טראומטית
18 צלילים
19 מדינה בהקמה

יום שישי

- 20 מועדון טרום־בכורה אסכולות
22 הנחיות הרשמה ותשלום שכר הלימוד
25 טופס הרשמה

סמסטר ב וסמסטר קיץ

ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי	שישי
19:30-17:00	19:30-18:00	19:00-17:30	12:00-10:30	13:00-11:30	13:00-10:00
ארון התרופות של הטבע פרופ' זהרה יניב	עולמו של הרמב"ם ד"ר עודד ציון	העשור המהפכני בועז כהן	עידן המהפכות דוד איבגי	אירופה הפוסט־טראומטית ד"ר יצחק נוי	מועדון טרום־בכורה מרצים שונים
קיץ		קיץ			
19:00-17:30	19:30-18:00	20:30-19:00	19:30-18:00	20:00	
בין מיתוס למציאות ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ ד"ר מולי ברוג	מועדון קריאה קובי מידן	חלומות מוסיקליים ד"ר אורית וולף	עדות, דתות ומיעוטים במזרח התיכון ד"ר גיא בכור	החל מ־20:00	
חדש					
19:30-18:00			19:30-18:00	24:30-20:00	
המפץ במזרח התיכון, הגל השני פרופ' עוזי רבי			פותר החלומות פרופ' אבשלום אליצור	מדינה בהקמה ד"ר מוטי זעירא מיטל טרבלסי	
			חדש		
19:30-18:00					
נפלאות החושים ד"ר יוסי חלמיש					



הבואו אינטלקטואלי

ללמוד באסכולות
יחד עם חברים

יותר חברים - יותר שוברים!

מצרפים חברים ונהנים משוברי מתנה
לאחת מרשתות הספרים המובחרות

100 ₪ מתנה בצירוף חבר אחד
תוספת 100 ₪ לכל חבר נוסף

תוקף המבצע 28.2.18 • עד גמר המלאי • ט.ל.ח

נפלאות החושים

ד"ר יוסי חלמיש
חוקר מוח



כיום, יותר מתמיד, כדי להתנהל בעולם המודרני שאינו נח לרגע, נדרשים מהמוח תיפקוד יעיל יותר המותאם לקצב החיים המהיר, יכולות זיכרון משופרות, יכולת קבלת החלטות, ריכוז ועוד. התפתחות הטכנולוגיה בעשורים האחרונים איפשרה להבין טוב יותר כיצד פועל המוח, ובזכות הבנה זו פיתחו חוקרי המוח כלי עבודה טבעיים לשם שיפור רב של תיפקודיו.

תוכנית הקורס

אינטואיציה - החוש השישי חי וקיים, פועל ומפעיל. כיום מבינים החוקרים, כי באזורי המוח העמוקים מתנהלות רשתות עצביות אשר מעבדות מסרים מהסביבה ומעבירות לנו מידע המאפשר לנו להתנהל בחיי היומיום באמצעות האינטואיציה.	27.5.18	ראייה - במפגש זה נלמד על העין, מהי "השתלת רשתית", מה הם העיבודים הגבוהים של הראייה, ומה הקשר בינם לבין תיפקודי מוח אחרים.	11.3.18
שמיעה - השמיעה היא אמצעי חשוב לייצוג של העולם הסובב אותנו. במפגש זה נתוודע לרשת העצבית במוח, המשתמשת בקלט השמיעתי כחומר גלם לתיפקוד משמעותי בחיי היומיום.	3.6.18	טעם וריח - המסר מהפה ומהאף נקלט באזורי מוח ייחודיים, ומחולל תגובת שרשרת מופלאה המאפשרת לנו לזהות טעם וריח, תוך קיום פעילות מוחית נרחבת.	25.3.18
ערבול חושים - בהרצאה מסכמת זאת נראה כיצד כל החושים יוצרים יחדיו משהו מורכב הרבה יותר.	17.6.18	מגע - נשמע על החישה הנמצאים מתחת לעורנו, אשר מדווחים לאזורי המגע במוח במה חשנו.	8.4.18
		שיווי משקל - היכולת לייצב את עצמנו אינה מובנת מאליה. בהרצאה זו נשמע אילו מנגנונים מעורבים בכך.	15.4.18
		כאב - בהרצאה זאת נתוודע למסע שעורך הכאב מאזורי הגוף השונים לעבר המוח, ובמוח עצמו. נשמע על המודעות לכאב ועל הפירוש הרגשי שניתן לו.	22.4.18

לתשומת לבכם: מקומות הישיבה מסומנים.

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
705 ש"ח	670 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
745 ש"ח	705 ש"ח	הרשמה מאוחרת

ראשון 18:00-19:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85361

המפץ במזרח התיכון, הגל השני

פרופ' עוזי רבי

מזרחן, אוניברסיטת תל אביב



בסדרת הרצאות זו נבקש לעסוק בשאלות הבוטות במזרח התיכון - מעצמות בתנועה, חברות שמתחוללים בהן תהליכי שינוי, מיעוטים התובעים עצמאות ועוד. כל אלה יצרו שינוי משמעותי במפה התרבותית-פוליטית של האזור, והכתיבו כללי משחק חדשים.

תוכנית הקורס

- **המעצמות והמזרח התיכון**
כללי משחק חדשים
- **עיראק**
שבטים ועדות במדינה משוסעת
- **המבוכ הסורי**
לאן מכאן?
- **איראן והסהר השיעי**
על אמונה וגיאופוליטיקה
- **הכורדים**
בין פאן כורדיות לזהויות לוקאליות
- **אירופה והמזרח התיכון**
שאלות של הגירה ופליטות
- **ממלכת ירדן**
מונרכיה בעין הסערה
- **ישראל והמזרח התיכון במאה ה-21**
מדינה יהודית-דמוקרטית?

ראשון 19:30-18:00

קולנוע "לב", אבן יהודה

מועדי המפגשים

27.5.18 | 6.5.18 | 22.4.18 | 8.4.18 | 18.3.18 | 4.3.18
24.6.18 | 10.6.18

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
675 ש"ח	640 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
715 ש"ח	675 ש"ח	הרשמה מאוחרת

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85401



אסכולות בשטח סיוורים לימודיים בארץ

לילות רמדאן

(קושי קל-בינוני)

מדריכות: טל רז ושירין מחאג'נה

חודש הרמדאן הוא התקופה המיוחדת ביותר בשנה המוסלמית. הסיור באום אל-פחם ובכפר ברטעה ייקח אותנו אל ההכנות המיוחדות לקראת לילות הרמדאן ושבירת הצום, ואל השוקים השוקקים חיים.

*הסיור כולל אירוח בבית משפחה מוסלמית לסעודת האפטאר - שבירת הצום.

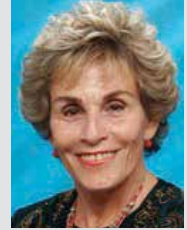
יום ב, 28.5.18, יציאה מתל אביב בשעה 15:00
עלות: 330 ש"ח לאדם

ארון התרופות של הטבע

ק"צ

פרופ' זהרה יניב

אתנובוטנאית וביוכימאית



כיצד מוסיפים בריאות ומונעים חולי באמצעות צמחים ומזונות מן הטבע – על רזי צמחי המרפא, תבלינים ועוד.

תוכנית הקורס

- **לאכול כדי להיות בריא**
האם תזונה רפואית היא רפואה משלימה או מחליפה? מה מבין המאכלים שאנו אוכלים מייטיב איתנו, ואפילו יכול לרפא אותנו? וממה כדאי להיזהר?
- **צמחי מרפא כמשככי כאבים**
מה מציע לנו עולם הצמחים כתחליף לתרופות סינתטיות? ומה מתוך אלו גדל בארצנו?
- **קנאביס ומריחואנה**
תרופות הפלא של העידן המודרני
- **עולם התבלינים**
ארון התרופות שנמצא אצלנו במטבח
- **צמחי מרפא ומערכת הלב והדם**
לחץ דם, כולסטרול גבוה ושבץ מוחי – הדרך למנוע אותם באמצעות צמחי מרפא ותרופות סבתא
- **טיפול בדיכאון, בפחד ובחרדה**
אילו מצמחי המרפא יסייעו לנו בהתמודדות עם האויבים הגדולים של העת הנוכחית - דיכאון וחרדה? ומה יעזור לנו לישון?

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
415 ש"ח	395 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
440 ש"ח	415 ש"ח	הרשמה מאוחרת

ראשון 18:30-17:00

קריית האוניברסיטה הפתוחה

דרך האוניברסיטה 1, רעננה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85488

מועדי המפגשים

12.8.18 | 29.7.18 | 15.7.18 | 8.7.18 | 1.7.18 | 24.6.18

בין מיתוס למציאות

על אנשים ומקומות מקודשים

חדש

ד"ר מולי ברוג
סוציולוג, חוקר סוגיות
בזיכרון הקולקטיבי של
החברה הישראלית



ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ
מומחה לירושלים ולמקומות
הקדושים, חוקר במכון
ירושלים לחקר ישראל



תוכנית הקורס

ירושלים - הפתרונות	22.4.18	המאבק התמידי על ירושלים -	4.3.18
ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ		בין מיתוסים ביהדות, בנצרות ובאיסלאם	
אנטבה - מיתוס יוני נתניהו	6.5.18	ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ	
ד"ר מולי ברוג		הכותל המערבי והר הבית -	25.3.18
תל חי - טרומפלדור בין המיתי לאמיתי	27.5.18	סטטוס קוו וקדושה	
ד"ר מולי ברוג		ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ	
מצדה - מיתוס הגבורה היהודי הגדול של כל הזמנים	10.7.18	מעמדה של ירושלים בין הצהרת טראמפ למשפט הבינלאומי	4.4.18
ד"ר מולי ברוג		ד"ר עו"ד שמואל ברקוביץ	

ראשון 19:00-17:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
655 ש"ח	620 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
690 ש"ח	655 ש"ח	הרשמה מאוחרת

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85489

אסכולות בשטח סיורים לימודיים בארץ

הקרב על הדרך לירושלים על פי מקורות ערביים

מדריך: ד"ר ירון עובדיה

ידוע שההיסטוריה נכתבת על ידי מנצחים. בסיור זה נבחן את האירועים בהיבט ערבי-פלסטיני, ונעבור בנקודות סלע המחלוקת התודעתית. נשמע את סיפורי הקרבות בלטרון, אבו גוש, הקסטל, לפתא ודיר יאסין מזווית ישראלית ומזווית ערבית-פלסטינית.

יום ד, 23.5.18, יציאה מתל אביב בשעה 7:30
עלות: 240 ש"ח לאדם



מועדון קריאה

מפגש עם יצירות מופת ספרותיות

קובי מידן



כל מפגש בסדרה זו יעסוק ביצירת מופת ספרותית וביוצרה. נשוחח על הרקע של היצירה, על התקופה שבה נוצרה, על התקופה בחיי הסופר, ועל מה שהופך אותה ליצירת מופת. קובי מידן, בסגנונו הייחודי, יקרא מתוך היצירה וילווה את ההרצאה בתמונות, בקטעי סרטים ובמוסיקה.

תוכנית הקורס

<p>הסיפור המדהים של מיכאל קולהאס 28.5.18</p> <p>זוהי דוגמה לספרות המשמשת כמחאה חברתית, סיפור מדהים (שקרה באמת) על עוול קטן שהתגלגל למחאה חברתית אלימה וגדולה. זוהי לידתה של ספרות המחאה הפוליטית, והסיפור מאפשר היכרות עם יצירות מחאה נוספות – מברטולט ברכט ועד חנוך לוין.</p>	<p>מי מפחד מצ'כוב? 26.2.18</p> <p>אנטון צ'כוב, הרופא המלנכולי, היה מחזאי גאוני ומי שהניח את היסוד לסיפור הקצר המודרני. נשוחח על הדרך שבה שילב את עבודתו כרופא ואת כתיבתו הספרותית, על יחסיו הסבוכים עם נשים, על נישואיו המאוחרים, ועל השפעתו העצומה על גדולי המאה ה־20.</p>
<p>מפגש סיום חגיגי, הריאיון כסיפור 18.6.18</p> <p>במפגש זה נשמע על החיבור בין הספרות לבין עבודת הריאיון, בעזרת דוגמאות מראיונות שערך קובי מידן במסגרת תוכניות כמו "פגישה לילית" ו"חוצה ישראל". נשמע סיפורים קטנים מאחורי הקלעים, וכן, איך עובדים על ריאיון אישי, והאם האינטימיות שנוצרת היא אמיתית או מזויפת.</p>	<p>ל'ורד' ברסאנס, טרובדור 23.4.18</p> <p>נספר את סיפור חייו ויצירתו של הזמר שאת שיריו למדנו להכיר ולאהוב בביצועיו הנפלאים של יוסי בנאי. הערב ילווה בתמונות, בקטעי וידאו, ובעיקר בשירים רבים של ברסאנס, בתרגומים שהכין קובי מידן במיוחד לערב זה.</p>

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
355 ש"ח	335 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
375 ש"ח	355 ש"ח	הרשמה מאוחרת

שני 19:30-18:00

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85316

עולמו של הרמב"ם

ד"ר עודד ציון

היסטוריון וחוקר של דתות ותולדות הרעיונות



אין עוררין על כך כי הרמב"ם, רבי משה בן מימון, הוא אחת הדמויות הכבירות בתולדות ההגות והיצירה ביהדות. הוא חי בין ספרד למצרים במאה ה-12, היה ממנהיגי המחנה הפילוסופי-רציונליסטי בעולם היהודי, ותפיסת עולמו היא אבן דרך בכל האמור במאבק על דמותה של היהדות גם בימינו.

בסדרה זו ננתח בפירוט את מרכיבי תפיסותיו של הרמב"ם תוך קריאת טקסטים מיצירותיו השונות, ותוך השוואה עם הוגי דעות אחרים ועם תנועות רעיוניות נוספות ביהדות, בנצרות ובאיסלאם.

תוכנית הקורס

- **עולמו ההיסטורי של הרמב"ם**
 - מרחב הזמן הרעיוני
- **על פילוסופיה ואמונה**
 - האם ילכו יחדיו?
- **האדם ותכלית חייו**
 - התשוקה אל האידיאל האלוהי
- **אלוהים והמאבק באילנות**
 - לעבוד אותו ולא את זולתו
- **גוף ונפש**
 - מאבק או הרמוניה
- **היסטוריה וטבע בעולמו של הרמב"ם**
 - **המשיח**
 - לקרב ולהרחיק
- **הפולמוס עם הנצרות ועם האיסלאם**
 - **מצוות וטעמיהן**
 - "שביל הזהב" ומידת האמצע
- **קדושה ומסירות נפש על פי הרמב"ם**
 - **13 העיקרים של הרמב"ם**
 - יסודות האמונה

שני 18:00-19:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה

דרך האוניברסיטה 1, רעננה

מועדי המפגשים

9.4.18 | 26.3.18 | 19.3.18 | 12.3.18 | 5.3.18 | 26.2.18
18.6.18 | 11.6.18 | 4.6.18 | 30.4.18

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
695 ש"ח	660 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
735 ש"ח	695 ש"ח	הרשמה מאוחרת

עד 10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85418

חלומות מוסיקליים

ניהול מוסיקלי וביצוע: הפסנתרנית ד"ר אורית וולף



עונה שנייה ומרגשת של קונצרטים חיים ושיחה בלתי־אמצעית עם גדולי המבצעים והאמנים. לצד מוסיקאים מהשורה הראשונה תארח וולף השנה משוררים ורקדנים היוצרים יחד חוויה אמנותית בין־תחומית עשירה.

תוכנית הקורס

רומנסות, חלומות ושירי אהבה משוררים ישראליים קוראים שירי אהבה פרי עטם לצד רומנסות מאת ליסט, מנדלסון, רחמינינוב ודביסי אמנים אורחים: שלומית כהן אסיף , כלת פרס ביאליק ופרס ראש הממשלה, ואורי הולנדר	22.5.18	מצרפת באהבה סזאר פראנק ומוריס ראוול – מהרומנטיקה המאוחרת עד האימפרסיוניזם והבלוז פראנק: סונטה לכינור ופסנתר ראוול: סונטה מס' 2 אמן אורח: הכנר סרגיי אוסטרובסקי	13.3.18
גאלה של שופן: נשמה יתרה ווירטואוזיות ללא מידה הבלדות, הסקרצ'י והוואלסים של המאסטרו שופן אמנית אורחת: הפסנתרנית דוראל גולן	12.6.18	שירי אהבה ישראליים אורית וולף ויניב ד'אור במפגש אינטימי ובלתי־נשכח עם השירים האהובים של אלתרמן, ארגוב, חלפי, רכטר, כספי, מנור ואיינשטיין. אמן אורח: הזמר יניב ד'אור	10.4.18

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
375 ש"ח	355 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
395 ש"ח	375 ש"ח	הרשמה מאוחרת

שלישי 19:00-20:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85443

העשור המהפכני

מחאה, מוסיקה ותרבות בשנות ה־60

ק"צ

בועז כהן

שדרן רדיו, מוסיקאי ומרצה על תרבות בת־זמננו



צילום: דוד וינקור

הקורס עוסק באירועים ההיסטוריים שהתרחשו בשנות ה־60 של המאה ה־20, ובסביבה שבה נוצרה בארצות הברית, בבריטניה, ולא רק בהן, מוסיקה נפלאה, בד'אנרים שונים (ג'אז, רוק, פולק ועוד). בקורס נשמע על יחסי הגומלין בין המוסיקה שנוצרה בעשור זה לבין תנועת המחאה נגד מלחמת וייטנאם, התנועות שפעלו לקידום מעמד ההומואים, הלסביות והשחורים, והחופש המיני שכבש את הצעירים בכל העולם.

תוכנית הקורס

- | | |
|--|---------|
| גיטרה בס וגלולה למניעת הריון | 26.6.18 |
| המצאת הגלולה למניעת הריון שיחררה את הגוף, והרוקנרול שיחרר את הנפש בתקופה שבה החלה פריצתם של אלביס פרסלי, צ'אק ברי, באדי הולי וריצ'רד הקטן לתודעת הקהל. הביטלס החלו לפעול יחד, באנגליה החלו לנשב רוחות של שינוי, ובארצות הברית החל לכהן הנשיא הצעיר ג'ון פיצג'רלד קנדי. | |
| לידת הביטלס והפלישה הבריטית | 3.7.18 |
| ביטול גיוס חובה לצבא הבריטי הוליד דור חדש של מעריצי רוקנרול. על במת העולם שאחרי רצח קנדי עלו גיבורים חדשים. הביטלס כבשו את ארצות הברית בסערה, ופתחו את השער ללהקות נוספות. הבלוז האמריקני פגש את הרוח האנגלית והוליד אמנות חדשה – הרוק הבריטי. | |
| ארבעה יהודים, עט ונייר | 10.7.18 |
| ארבעה גיבורים יהודים אמריקנים פרצו לתודעה במחצית השנייה של שנות ה־60. בוב דילן, פול סיימון, לו ריד ולאונרד כהן שינו את אמנות כתיבת השיר מן הקצה אל הקצה, וצימצמו את הפער שבין שיר לשירה. | |
| שחור הוא יפה | 17.7.18 |
| נאומו המפורסם של הכומר ד"ר מרטין לותר קינג מ־1963 נישא בעיצומו של תהליך שינוי בזירת המוסיקה בארצות הברית. חברת התקליטים "טאמלה/מוטאון" סייעה לכניסת להיטיהם של אמנים אפריקנים־אמריקנים אל מצעדי הפזמונים. כך החל שינוי תודעה כללי, שהיה חלק מן השינוי החברתי. | |
| גיטרות וסמים | 24.7.18 |
| 1969 הייתה שנה סוערת: התקיים פסטיבל וודסטוק, נערכו מצעדי המחאה הגדולים נגד מלחמת וייטנאם, התחוללו מהומות סטנוול, ולראשונה בתולדות האנושות דָּבַךְ אדם על הירח. בשנה זו הקליטו הביטלס את האלבום האחרון והתפרקו, ולד זפלין הוציאה תקליט בכורה. | |
| רוק כחול־לבן | 31.7.18 |
| בין המלחמות ב־1967 וב־1973 התפתח בישראל רוק מקומי, זאת על רקע התפתחות הספרות העברית בשנות ה־70, התפתחות התקשורת וסיקור המוסיקה בישראל באותו עשור, ופתיחת השערים להשפעות אמריקניות ובריטיות. | |

שלישי 17:30-19:00

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
415 ש"ח	395 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
440 ש"ח	415 ש"ח	הרשמה מאוחרת

עד 5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85492

אסכולות בציונות

סדרת מופת על יצירה עברית בהנחיית נעם סמל

השירה העברית שכתבו "האבות המייסדים" תופסת מקום מרכזי בפס הקול של הישראליות בת זמננו. כולנו מכירים אותה ואוהבים אותה. אך האם אנו יודעים כיצד השפיעו חייו הסוערים של אלכסנדר פן על שירתו? האם התהפוכות הפוליטיות בעמדותיו של נתן אלתרמן קיבלו ביטוי בפיוטיו? ומה חלקה של רחל המשוררת בעיצוב תודעה נשית אז והיום?

בואו לסדרת מפגשים אינטימית עם גדולי השירה העברית נעם סמל מארח את בכירי החוקרים של היצירה העברית ואת מיטב האמנים הישראלים.

5.3.18

לאה גולדברג, מחדשת השפה העברית בשירה הישראלית, "ולו את השפה העברית ידעתי יותר.."
ד"ר גדעון טיקוצקי, חוקר ספרות ועורך
שירה: דנה ברגר

26.3.18

אלכסנדר פן, מאהב שחור ומהפכן אדום
פרופ' (אמריטוס) נסים קלדרון, מבקר ספרות
שירה: עלמה זהר

7.5.18

תרצה אתר, "יום אָקד, גם אני אֵלף"
ד"ר שירה סתיו, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
שירה: שלומי סרנגה

28.5.18

רחל המשוררת, "הָרְגַע גְּדוּשׁ זָךְ"
ד"ר דנה אולמרט, אוניברסיטת תל אביב ועורכת בהוצאת אחוזת בית
שירה: מיי פיינגולד ומיקה קרני

25.6.18

נתן אלתרמן, הפוליטי והפיוטי
הסופר ד"ר אסף ענברי
שירה: אסף אמדורסקי

16.7.18

חיים נחמן ביאליק, "הַלֵּילָה אֶרְבְּתִי עַל-חֲדָרְךָ"
המשורר רוני סומק
שירה: חמי רודנר

ימי שני בשעות 19:00-20:30, צוותא

להרשמה 1-700-700-169

עידן המהפכות

דוד איבגי
אוצר



בסוף המאה ה־18 התחוללה מהפכה ששינתה את פני החברה והמחשבה במערב – המהפכה הצרפתית. יחד עם השינויים החברתיים התחוללו שינויים באמנות ובתפקידיה, ואלה יצרו במאה ה־19 זרמים חדשים ודרכי ראייה מגוונות. בסדרת מפגשים זו נבחן את מקומה ואת תפקידיה החדשים של האמנות באירופה מתקופת המהפכה הצרפתית ועד האימפרסיוניזם.

תוכנית הקורס

"עיני הרוח" נפיו הרומנטיים של קספר דוד פרידריך, והציור בגרמניה.	9.5.18	קדימה אל העבר הניאוקלאסיקה: חזרה אל העבר הקלאסי ואל אמנות המושתתת על סדר, היגיון ותבונה.	7.3.18
נפי אנגליה ויליאם טרנר וג'ון קונסטבל כמייצגי שתי תפיסות מנוגדות בציור האנגלי.	16.5.18	"שוויון, חירות, אחווה" אמנות המהפכה ומהפכה באמנות: ז'אק לואי דוד ואסכולת הציור החדשה.	14.3.18
גלויות מברביזון אסכולת ברביזון, ערש הולדתו של הציור הנטוראליסטי בצרפת, וציוריהם של קמי קורו וז'אן פרנסואה מילה.	30.5.18	שלטון השכל דומיניק אנגר, נציגו של הממסד האמנותי שניסח את כללי הסגנון האקדמי.	21.3.18
"הראו לי מלאך" הריאליזם החדש על פי גוסטב קורבה ואונורה דומייה.	6.6.18	"תיאור של מאבק" מגמות אנטי־קלאסיות במאה ה־19: תאודור ז'ריקו, איז'ן דלאקרואה והרומנטיציזם בצרפת.	28.3.18
ציירי העולם החדש וינסלו הומר והציור האמריקאי במאה ה־19.	13.6.18	"אימי המלחמה" פרנסיסקו גויה בוחן ללא רחם את החברה ואת התרבות בספרד.	25.4.18

רביעי 12:00-10:30

המשכן למוסיקה ולאמנויות
רח' הפלמ"ח 2א, רעננה

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
695 ש"ח	660 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
735 ש"ח	695 ש"ח	הרשמה מאוחרת

10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85392

עדות, דתות ומיעוטים במזרח התיכון

ד"ר גיא בכור

מזרחן, משפטן והיסטוריון, עורך אתר Gplanet



קריסת מדינות במזרח התיכון חשפה את השברים העדתיים שסביבנו: עדות, דתות, מיעוטים ושבטים, וכל אלה נמצאים בסחרור אלים, שאין לו סוף. מה גורלם של אלה במזרח תיכון שכבר לא יחזור להיות כשהיה?

תוכנית הקורס

אמנות המזרח התיכון כיצד מסתירים עדתיות?	7.3.18
הדרוזים והקיר העומד	21.3.18
המארונים בלבנון המבשר שלא הגיע	28.3.18
השיעים והמהדי לחכות או להביא אותם?	25.4.18
הסלפיה אל המאה השביעית ובחזרה	30.5.18
הבהאים ומדוע הם נרדפים באיראן?	6.6.18
העלאווים ומשפחת אליאסד ההימור הגדול	20.6.18
ישראל מברית המיעוטים למיעוט בבריתות?	27.6.18

רביעי 18:00-19:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

תלמידים ותיקים בני זוג	תלמידים חדשים	
670 ש"ח	705 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2
705 ש"ח	745 ש"ח	הרשמה מאוחרת

10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85368



אסכולות בשטח סוירים לימודיים בארץ

כיצד מעצבים זיכרון מדריך: משה חרמץ

כיצד מעצבים זיכרון קולקטיבי ולאומי? משה חרמץ ייקח אתכם לסיור במוזיאון **יד ושם**, אחד המוזיאונים הגדולים בעולם למורשת השואה, יעמוד עמכם על הדרכים להנצחת השואה ולעיצוב הזיכרון, ועל התמורות שחלו בהן מאז שנות ה-50 ועד ימינו.

יום 26.4.18, בשעה 16:00. נקודת מפגש: יד ושם עלות: 145 ש"ח לאדם

פותר החלומות

על הנפש, המוח והחלומות שביניהם

חדש

פרופ' אבשלום אליצור

פיסיקאי ומרצה לפילוסופיה של המדע



כולנו חולמים קרוב לשעתיים מדי לילה, ומחלומות אלה כמעט איננו זוכרים דבר. מה קורה בקטע החבוי הזה של חיינו? האם יש מובן לחלום? האם זהו רק אוסף אקראי של דימויים, או אולי זו שפה שיש לה לוגיקה משלה? מה קורה במוחנו כשאנו חולמים? חקר החלום מפגיש את כל הזרמים והשיטות בפסיכולוגיה ובחקר המוח.

תוכנית הקורס

- החלום בתרבויות האדם וביהדות
- החלום והזיכרון הלא־מודע
- החלום ומחלת הנפש
- פרויד והשפה של הלא־מודע
- אדלר, יונג ופרלט
- נקודת־הראות הרפואית
- חקר השינה והחלום
- שינה ובריאות
- המחקר הניסויי
- מניעת חלום
- הכימיה של השינה
- על מה חולמות חיות
- החלום מנקודת הראות האבולוציונית
- חלום, מיניות ותוקפנות
- החלום כ"תמונת ראי" של הנפש המודעת
- החלום, ההומור והיצירתיות

רביעי 19:30-18:00

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

מועדי המפגשים

7.3.18 | 21.3.18 | 28.3.18 | 25.4.18 | 2.5.18 | 16.5.18
23.5.18 | 6.6.18

תלמידים ותיקים בני זוג	תלמידים חדשים	
660 ש"ח	695 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
695 ש"ח	735 ש"ח	הרשמה מאוחרת

10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85491

אירופה הפוסט־טראומטית

ד"ר יצחק נוי
היסטוריון



השנים לאחר סיום המלחמה בהיטלר היו תקופה של הסקת מסקנות ושגשוג באירופה. אולם שגשוג זה לא היה מובן מאליו, והיה רצוף תקלות והתנגשויות קשות בחזיתות שונות.

תוכנית הקורס

תוכנית מרשל

היא קרויה על שמו של מזכיר המדינה של ארה"ב ובמסגרתה הועברו לאירופה 13 מיליארד דולר להצלת כלכלתה. הצלחתה הייתה מדהימה.

מצור ברלין

זה היה ניסיונו הבוטה של סטלין להפר את הסכמי סוף מלחמת העולם השנייה ולספח את ברלין. הניסיון נכשל בשל נחישותו המפתיעה של נשיא ארה"ב.

הקמת נאט"ו

זה היה הימור צבאי עצום מצד ארה"ב שביקשה לערוב לגבולות מערב אירופה בפני התפשטות הקומוניזם הסטליניסטי. ההימור הצליח.

קהילת הפחם והפלדה האירופית

נוסדה בידי צרפת, גרמניה, איטליה, בלגיה, לוקסמבורג והולנד במטרה לשלב למערכת כלכלית אחת את משאבי הפחם והפלדה של כל השש כדי למנוע סכסוכים בעתיד. זה היה היסוד לאיחוד האירופי.

דוקטרינת הלשטיין

נקבעה בימי הקאנצלר המערב גרמני הראשון, קונרד אדנאואר, שסירב להכיר במזרח גרמניה. הדוקטרינה קבעה כי מדינה שתכיר במזרח גרמניה תאבד את קשריה עם מערב גרמניה.

המרד ההונגרי

זה היה ניסיונו של העם ההונגרי לנער מעליו את עול הקומוניזם הסובייטי. המרד דוכא באכזריות בידי צבאות ברית וארשה, ומנהיגיו הוצאו להורג.

הסכם רומא

הסכם היסוד שהביא להקמת השוק האירופי המשותף. מעבר לחשיבותו הכלכלית, היה זה אחד מצעדי המפתח להקמת האיחוד האירופי.

דוקטרינת ברז'נייב

בעקבות האביב של פראג קבע מנהיג ברית המועצות, כי אם מדינה ממדינות ברית וארשה סוטה מדרך הסוציאליזם, על חברות הברית האחרות להחזירה אל המסלול, אפילו בכוח הזרוע.

הריסת חומת ברלין

אירוע מכונן זה בתולדות גרמניה ואירופה כולה הביא לאיחוד גרמניה, סימן את התפרקות ברית המועצות ודוקטרינת ברז'נייב, ועבר בשקט בלתי צפוי.

אמנת ליסבון

החליפה את אמנת מאסטריכט מ־1992 ואת הסכם רומא מ־1957. זו האמנה הבינלאומית שמכוחה פועל האיחוד האירופי.

חמישי 11:30-13:00

המשכן למוסיקה ולאמנויות
רח' הפלמ"ח 2א, רעננה

מועדי המפגשים

17.5.18 | 10.5.18 | 26.4.18 | 22.3.18 | 15.3.18 | 8.3.18
14.6.18 | 7.6.18 | 31.5.18 | 24.5.18

תלמידים ותיקים בני זוג	תלמידים חדשים	
660 ש"ח	695 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
695 ש"ח	735 ש"ח	הרשמה מאוחרת

10 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85387

ענת שרון



בקורס זה מתארחים מיטב המוסיקאים הישראלים וגם אורחים מחו"ל, במיגוון של הרכבים מוסיקליים, הן מבחינת הכלים המשתתפים והן מבחינת מיגוון התוכניות והסגנונות. אל הצלילים נלווים דברי הסבר מאירי עיניים ופוקחי אוזניים על אודות המלחינים, היצירות, והרקע התרבותי לכתיבתן, מפי עורכת הסדרה, ענת שרון, חברת הסגל האקדמי באוניברסיטה הפתוחה, או מפי המבצעים עצמם – כל זאת, באולם היפה והאיכותי בקמפוס האוניברסיטה הפתוחה ברעננה.

תוכנית הקורס

<p>חמישיית קלרנית 24.5.18 עלי אבן (ארה"ב) – קלרנית, מתן דגן וטלי גולדברג – כינור, יעל פטיש – ויולה, שירה מני – צ'לו מיצרות מוצרט (רביעיית "הדיסוננסים"), גלעד הוכמן וברהמס (חמישיית הקלרנית)</p>		<p>בעיקר מוצרט 15.3.18 נעם כוכמן – חליל, ד'אנה גנדלמן – כינור, אולג סטולפנר – צ'לו (נגנים ראשיים בתזמורת הסימפונית ירושלים), עירית ליבנה – ויולה (נגנית ראשית בתזמורת הסימפונית ראשון לציון) רביעיות החליל של מוצרט ויצירות מאת בטהובן ודופלר</p>	
<p>אנסמבל סמפורה 21.6.18 יגאל מלצר – חצוצרות (נגן ראשי בתזמורת הפילהרמונית הישראלית), גן לב – סקסופונים, תומר יריב – כלי הקשה, עמית דולברג – פסנתר מיצירות ברנשטיין, ריבייה, מיון, פיאצולה, קייג'י, שוסטקוביץ', יריב ועוד</p>		<p>חמישיית תל אביב 26.4.18 רואי אמוץ – חליל, יגאל קמינקא – אבוב, דני ארדמן – קלרנית, איתמר לשם – קרן יער, נדב כהן – בסון מיצירות ראוול, מוצרט, קורט וייל, פראנסקה וקרין</p>	

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
325 ש"ח	310 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2
345 ש"ח	325 ש"ח	הרשמה מאוחרת

חמישי החל מ'20:00

קריית האוניברסיטה הפתוחה
 דרך האוניברסיטה 1, רעננה

מדינה בהקמה

משוררים, יוצרים, ניגונים

עורך ומספר: ד"ר מוטי זעירא
שירה: מיטל טרבליסי
נגינה: תומר קלינג



תוכנית הקורס

- 28.6.18 "יש אומץ לפעמים להתערבב" החיים והשירים בעולמו של מאיר אריאל**
מאיר אריאל, בן קיבוץ משמרות, היה חקלאי, מזכיר קיבוץ, איש רעים להתרועע, שליח תנועתי, צנחן-לוחם במלחמות ישראל, מהפכן, בוהמין, רומנטיקן ואיש שידע בידודת ואהבה, חברות וריחוק, עירוניות וכפריות, צחוק ועצב, כאב ושמחה - איש חידות.
- 12.7.18 "אל בורות המים"**
מסע מרתק אל המקורות היהודיים והחלוציים בשירתה של היוצרת, ילידת הארץ ובת קבוצת כנרת, **נעמי שמר**.
- 26.7.18 "ועוד לא אמרתי הכל" סיפור חייו ושירתו של נתן זך**
נתן זך נולד כהארי זייטלברג בגרמניה, ממנה ברח עם משפחתו רגע לפני שהשתלטו עליה הנאצים. הוא גדל בארץ כיקה בין צברים, היה קצין מודיעין בצבא ופרופסור בכיר באוניברסיטת חיפה, והוא אחד המשוררים החשובים של דור המדינה. הוא מעולם לא הקים משפחה ולא הוליד ילדים, אהב את היין (עד שהפסיק לשתות), ומקיים עד היום יחסי אהבה וביקורת עם המציאות הישראלית.
- 8.3.18 "אהובתי שלי לבנת צוואר" חייו ויצירתו של יעקב שבתאי**
יעקב שבתאי הוא אחד הסופרים החשובים ביותר בתולדות הספרות העברית - פרח תל אביבי מ"השומר הצעיר", קיבוצניק, כותב פזמונים לעת מצוא, איש של חברים וחברות, ובו בזמן איש פרטי מאוד, פרפקציוניסט כפייתי, איש הבהמה והתיאטרון, מתרגם מופלא, אוהב טבע מושבע ואוהב נוף עירוני של תל אביב באותה עוצמה. פזמוניו מלווים את מדינת ישראל משנות ה־60 של המאה ה־20 עד ימינו.
- 31.5.18 "התבואי אלי הלילה" סיפור חייו ויצירתו של יהודה עמיחי**
לודוויג פפּוּיֶפּר, הלא הוא יהודה עמיחי, הוא המשורר החשוב ביותר של דור המדינה. הוא נולד בגרמניה ועלה לארץ לפני מלחמת העולם השנייה, לחם במלחמת העצמאות, ולימד ספרות לאורך שנים רבות במסגרות שונות. הוא היה ירושלמי נאמן, עם יחס עמוק ליהדות ואהבה אינסופית לארץ ישראל ולמדינת ישראל. אוהב ונאהב, אב מסור, ואמן המילים הפשוטות והעמוקות.

חמישי 20:00-21:30

קריית האוניברסיטה הפתוחה
דרך האוניברסיטה 1, רעננה

תלמידים ותיקים בני זוג	תלמידים חדשים	
435 ש"ח	460 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
460 ש"ח	485 ש"ח	הרשמה מאוחרת

5 תשלומים ללא ריבית מספר הקורס: 85438

מועדון טרום-בכורה אסכולות

יועץ אמנותי: יהודה סתיו

במסגרת הקורס יוקרנו סרטי איכות טרום יציאתם לבתי הקולנוע בליווי הרצאה של מומחה המעשירה את חוויית הצפייה.

אושילנד כפר סבא

לתשומת לבכם:

מידע על הסרטים ניתן לקבל כ-48 שעות לפני ההקרנה ב:
דואר אלקטרוני: ascolot@openu.ac.il
אתר האינטרנט: www.openu.ac.il/ascolot



מתוך הסרט "גלגל ענק", במאי: וודי אלן, 2017

שישי 10:00-13:00

גלובוס מקס, קניון אושילנד
רח' עתיר ידע 3, כפר סבא

מועדי המפגשים

8.6.18 | 11.5.18 | 23.3.18 | 16.2.18

תלמידים חדשים	תלמידים ותיקים בני זוג	
360 ש"ח	340 ש"ח	הרשמה מוקדמת עד 4.2.18
380 ש"ח	360 ש"ח	הרשמה מאוחרת

מספר הקורס: 81600 5 תשלומים ללא ריבית

תפנית בית-הספר למנהלים מציע:

תפנית לניהול לכלכלת המשפחה

- יועצי משכנתאות
- ייעוץ ומלווה לכלכלת המשפחה
- השקעות נדל"ן בארץ ובחו"ל

תפנית לניהול בסביבה ארגונית

- ניהול משאבי אנוש והתנהגות ארגונית*
- אבחון, מיון וגיוס עובדים
- יחסי עבודה ודיני עבודה
- ניהול הדרכה
- ייעוץ ארגוני
- הנחיית קבוצות

תפנית לניהול בכירים וקורסים ייחודיים

- הכשרת דירקטורים
- ייעוץ עסקי
- אימון מנטלי

תפנית לניהול עסקים

- מינהל עסקים*
- ניהול השיווק והפרסום
- ניהול פיננסי ומשפטי
- פרסום באינטרנט
- פיתוח כישורי ניהול
- שיווק דיגיטלי

תפנית לניהול טכנולוגי

- ניהול פרויקטים
- מידענות - ניהול משאבי המידע בארגון*

* קורס מוכר לנקודות זכות להמשך לימודים לתואר B.A. של האוניברסיטה הפתוחה

1 - 7 0 0 - 7 0 3 - 1 0 0
www.openu.ac.il/tafnit

תפנית
בית הספר למנהלים



האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



דיאלוג בית-הספר לשפות מציע:

פשוט לדבר שפות

- אנגלית
- אנגלית עסקית
- ספרדית
- איטלקית
- צרפתית
- גרמנית
- רוסית
- יוונית
- סינית
- ערבית
- ערבית של אמצעי התקשורת

1 - 7 0 0 - 7 0 3 - 1 0 0
www.openu.ac.il/dialog

דיאלוג
בית הספר לשפות



האוניברסיטה הפתוחה
מערך לימודי החוץ



הנחיות הרשמה ותשלום שכר הלימוד

1. אופן ההרשמה

תוכלו להירשם לפי נוחותכם:

- א. בטלפון – במשרדי אסכולות, בימים א-ה, בשעות 09:00-17:00, במס' 1-700-700-169
- ב. בדואר – יש לשלוח את טופס ההרשמה אל: האוניברסיטה הפתוחה, אסכולות, ת"ד 808, רעננה 4353701.
- הערה: בהרשמה באמצעות הדואר אין לצרף כסף מזומן.
- ג. בפקס – 09-9741474 (באמצעות כרטיס אשראי בלבד).
- ד. באופן אישי – במשרדי אסכולות, דרך האוניברסיטה 1, רעננה, בימים א-ה, בשעות 09:00-17:00.

2. אופן התשלום

א. בכרטיס אשראי (ויזה, לאומי קארד, ישראלכרט, דיינרס, אמריקן אקספרס):

1. בתשלום אחד או בתשלומים כמפורט בפרטי הקורס שבידיעון.
2. בתשלומים בהסדר קרדיט: הסדרי תשלום אלה הם בין מחזיקי כרטיס האשראי לבין חברות האשראי, והאוניברסיטה הפתוחה אינה אחראית לשינויים העלולים לחול בהסדרים אלה. התשלום בהסדר קרדיט אפשרי רק בתחום מסגרת האשראי שיש לבעל הכרטיס וכוון בחיוב בריבית בהתאם לשיעורים ולמועדים כפי שייקבעו עלידי הבנק / חברת האשראי.
- ב. בהמחאה/המחאות, בתשלום אחד או בתשלומים חודשיים עוקבים שווים עד למספר התשלומים שנקבע בקורס - תאריך ההמחאה הראשונה יהיה לשבוע לפני תחילת הקורס או ליום ההרשמה (המאוחר מבין שני המועדים). תאריך ההמחאה האחרונה בכל מקרה לא יהיה מאוחר מחדש לפני סיום הקורס. את ההמחאות יש לרשום לפקודת האוניברסיטה הפתוחה, ולצרף את כולן לטופס ההרשמה.
- ג. בהתחייבות של מקום עבודה או גורם משלם אחר: יש לצרף לטופס ההרשמה מכתב התחייבות רשמי של מקום העבודה או הגורם המשלם. המכתב יכלול את שם מוסמך החתימה וחתימתו, חותמת, מס' ח"פ/ע"מ (אם אין, יש לרשום מספר תיק ניכויים במס הכנסה) וכן התחייבות לתשלום לאוניברסיטה הפתוחה, בגין שכר לימוד ותשלומים אחרים, כמתחייב בהנחיות ההרשמה.

הערות

1. שכר הלימוד הוא לאחר הנחה משכר הלימוד המלא של תלמידים חדשים בהרשמה מאוחרת. אין כפל הנחות.
2. ההנחה תינתן רק לבני זוג המתגוררים באותה כתובת, שכר הלימוד המפורט הוא עבור כל נרשם.
3. לחיילים בשירות חובה ולמשרתים בשירות לאומי, ועד שנה לאחר השחרור משירות חובה או מסיום שירות לאומי, תינתן הנחה של 10% משכר הלימוד, כנגד הצגת תעודה מתאימה.
4. בקורסים בהם שכר הלימוד כולל גם מרכיב שאינו שכר לימוד, כגון כרטיסים למופעים או סיורים, ההנחה מחושבת רק על מרכיב שכר הלימוד.
5. נרשמו הזכאים למספר הנחות, יקבלו רק את ההנחה הגבוהה מביניהן.

לתשומת לב!

1. תשלומי שכר הלימוד המשולמים עלידי מפעל או חברה בקשר להכשרת עובדים הנשלחים מטעמם לשם השתלמות, שנועדה לשמור על רמתם של העובדים או לשפר את אופן פעילותם, מוכרים עלידי שלטונות מס הכנסה כהוצאה מוכרת של המפעל או החברה, והטבה זו לא תיחשב כהטבה זקיפה המחייבת את העובדים בתשלום מס.
2. אחריות הצדדים (האוניברסיטה הפתוחה ו/או התלמידים) וחליפיהם בקשר להסכם ללימודים בקורס כלשהו, נספחיו ותנאיו, לרבות פרסומים ומצגים וכן כתוצאה ובשל הפרת הסכם, פיצויים ו/או נזקים ו/או מכל סיבה שהיא, תהיה מוגבלת בסכום התביעה עד לגובה שכר הלימוד נשוא התובענה.
- הגבלת האחריות והחבות הנ"ל תחול על כל תביעה, למעט תביעת נזיקין לנזק גוף שנגרמו לתלמידים. בשום מקרה של תביעה בגין הפרת ההסכם, אף אחד מהצדדים (האוניברסיטה או התלמידים) לא יישא בכל נזק תוצאתי ו/או עקיף ו/או מיוחד, לרבות אבדן עסקה כלשהי, אבדן השתתפות ו/או גמול ו/או זמן ו/או אבדן רווחים או בכל נזק בסכום שעולה על הסכום האמור לעיל.
3. האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות להחליט באופן בלעדי, לפי שיקול דעתה, אם לפתוח ו/או לקיים, ו/או להפסיק ו/או לדחות קורס/קבוצת לימוד מסוימת, על אף שהוצעו ללימודים במועדים מסוימים. החלטה כזאת יכולה להתקבל עקב מיעוט נרשמים ו/או סיבה אקדמית ו/או מנהלית ו/או אחרת.

הנרשמים יהיו זכאים לעבור לקורס אחר או לקבוצה אחרת הפתוחים להרשמה, או לקבל את כל הסכום ששילמו בגין ההרשמה לקורס/קבוצה הרלוונטיים. פרט לאמור לעיל, לא יהיו למי מהצדדים זכויות ו/או חובות ו/או תביעות נוספות בקשר להחלטה זו ו/או ביצועה ו/או הנובעים מההרשמה הרלוונטית וביטולה.

קבלת תואר ו/או כל אישור או תעודה אחרים שהאוניברסיטה מעניקה, אינם משחררים את התלמידים מאחריות לתשלום כל חוב שהיה קיים בעת מתן התואר ו/או האישור ו/או התעודה, שלא שולם למעשה לאוניברסיטה הפתוחה. כמו כן, האוניברסיטה זכאית לקזז מכל תשלום עתידי של תלמידים, חוב לאוניברסיטה שלא שולם למעשה לאוניברסיטה, גם לאחר התיישנות התובענה.

4. **תקנון המשמעת** המחייב את התלמידים הנו תקנון המשמעת ללימודים אקדמיים הנמצא בידעון האקדמי המצוי במשרדי האוניברסיטה הפתוחה. וכן באתר האינטרנט של האוניברסיטה הפתוחה בקישור <http://www.openu.ac.il/General/ethics.html>

3. הודעות לאוניברסיטה

יש לשמור עותק מכל מכתב הנשלח בדואר/דואר אלקטרוני או בפקס וכן את אישור המשלוח. האוניברסיטה לא תתחשב בטענה שמכתב כלשהו נשלח בדואר או בפקס ולא הגיע, אלא בצירוף הוכחה לכך (כגון: אישור משלוח פקס או מהמחשב, דף פירוט שיחות מ"בזק" או אישור על דואר רשום). אם לא תצורף הוכחה, הנושא יטופל בהתאם למועד הפנייה החדש. (באישור או בדף הפירוט חייב להופיע המספר של מרכז ההרשמה/אסכולות אליו נשלח הפקס). המועד הקובע הוא תאריך קבלת הפנייה בכתב במשרדי בית הספר אסכולות/מרכז ההרשמה.

4. הנחיות החלפת קורס

- בקשת החלפת קורס תוגש **בכתב בלבד** למשרדי בית הספר אסכולות.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה.

עיתוי קבלת הבקשה	גובה התשלום הנדרש
עד המפגש השלישי (כולל)	הפרש שכר הלימוד בין הקורס המקורי לבין הקורס החדש
מהמפגש הרביעי ואילך	אין החלפת קורס

הערה: בקורסים קצרים במיוחד הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון להחלפת קורס הינו עד חצי מזמן הקורס.

5. הנחיות ביטול הרשמה

לקורסים ששכר הלימוד שלהם הינו עד 4,000 ש"ח.

מועד קבלת בקשת ביטול	גובה הקיזוז ממבטל ההרשמה
עד שבועיים לפני פתיחת הקורס*	דמי טיפול מינהלי בסך 80 ש"ח
במהלך שבועיים לפני פתיחת הקורס*	10% משכר הלימוד
לאחר מפגש אחד	ערך יחסי של מפגש אחד + 10% משכר הלימוד
לאחר שני מפגשים	ערך יחסי של שני מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר שלושה מפגשים	ערך יחסי של שלושה מפגשים + 10% משכר הלימוד
לאחר ארבעה מפגשים או יותר	אין החזר כספי, לא ניתן עוד לבטל הרשמה

בקורסים יומי עיון ששכר הלימוד בהם הוא עד 85 ש"ח אין החזר כספי.

* בהתאם לתקנות הגנת הצרכן (ביטול עסקה), תשע"א-2010:

אם בקשת הביטול תתקבל בכתב תוך 14 יום מיום ההרשמה ובלבד שהביטול יעשה עד 7 ימי עסקים לפני תחילת הקורס, יחויב המבטל ב-5% משכר הלימוד המלא בקורס (כולל דמי הרשמה) או 80 ש"ח, הנמוך מבין השניים. לאחר המועד שצוין, יופעלו ההנחיות ביטול הרשמה של האוניברסיטה הפתוחה.

דגשים והערות

- בקשת ביטול ההרשמה תוגש **בכתב בלבד** לאסכולות/מרכז ההרשמה. **לא יתקבלו** הודעות ביטול/דחייה בטלפון.
- המועד הקובע הינו מועד קבלת הבקשה** במשרדי אסכולות/מרכז ההרשמה.
- גובה הקיזוז המינימלי יהיה סכום דמי הטיפול המינהלי בסך 80 ש"ח, או הקיזוז המפורט בטבלה - הגבוה מבין השניים.**

- ד. סוג הנחיות הביטול והבסיס לחישוב דמי הטיפול והעלויות בגין ביטול הרשמה **ייקבע על-פי שכר הלימוד** המלא שנקבע לקורס ולא על-פי השכר ששולם בפועל.
- ה. בקורסים הכוללים עד 4 מפגשים, המועד האחרון לביטול הינו על-פי הטבלה שלעיל או עד חצי מזמן הקורס – הנמוך מבין השניים.
- ו. במקרה של הפסקת לימודים עקב **אילוץ בלתי-צפוי, מיוחד וממושך**, שאינו מאפשר לימודים תקינים במשך שלושה שבועות לכל הפחות, יש לפנות **מיד** למשרדי בית-הספר אסכולות בכתב ובצירוף מסמכים רלוונטיים. כל בקשה תבדק לגופו של עניין, בכפוף להגדרות בהנחיות האוניברסיטה הפתוחה. יש לשלוח את הבקשה **מיד** לאחר שאירע המקרה שגרם להפסקת הלימודים.

6. אי פתיחת קורס

האוניברסיטה הפתוחה שומרת לעצמה את הזכות שלא לפתוח קורס עקב מיעוט נרשמים, או מכל סיבה אחרת. במקרים כאלה יוחזר לנרשם מלוא שכר הלימוד ששולם.

7. גמול השתלמות

מורים ועובדי הוראה יפנו אישית אל המפקח המחוזי במשרד החינוך והתרבות להסדרת העניין מראש. עובדים בדירוג האחד ועובדי המח"ר יפנו לרכזי ההדרכה או למנהל משאבי האנוש במקום עבודתם.

8. הנחות

שכר הלימוד המלא של הקורסים והפעילויות של אסכולות הוא שכר הלימוד המפורסם כשכר לימוד **לתלמידים חדשים בהרשמה מאוחרת**.

כל שכר לימוד אחר שמפורסם בידיעוני אסכולות או מפעם לפעם בפרסומים אחרים הינו שכר לימוד לאחר הנחה משכר הלימוד המלא.

כל הנחה משכר הלימוד המלא תחושב בניכוי מרכיבי שכר לימוד שאינם מיועדים להנחה, כגון עלויות מנויים לתזמורת הפילהרמונית, האופרה הישראלית והוצאות מיוחדות אחרות.

במקרה שתלמידים זכאים לשתי הנחות או יותר, תחול רק ההנחה הגבוהה מבין ההנחות התקפות. בשום מקרה לא יהיה כפל הנחות ואין הנחות מצטברות, אלא אם כן צוין כך במפורש בפרסום.

9. התאמות לתלמידים עם מוגבלויות ולקויות למידה

בית ספר **אסכולות** פועל על מנת להנגיש את שירותיו לתלמידים עם מוגבלויות (פיזית, נפשית, רגשית וקוגניטיבית). תלמידים הזקוקים להנגשה ולהתאמות בתהליך הלמידה, מוזמנים לפנות ל**אנסטטיה גלדישב**, בטל" 09-7780904 או בדוא"ל ascolot@open.ac.il.

מידע הנמסר לגורמים מקצועיים נשאר חסוי ולא יהיו לו השלכות נוספות, מעבר לבקשות התלמידים.

10. מפגש חלופי

צוות אסכולות רואה חשיבות עליונה בשירות הלקוחות ובשביעות רצונם. הנוהל המפורט להלן נועד למנוע אי הבנות ולאפשר לנו לספק לכם את השירות הטוב והיעיל ביותר.

11. שינויים בלתי-צפויים

במועדי המפגשים עלולים לחול שינויים עקב אילוצים בלתי-צפויים. כמו כן עלול להיווצר מצב שבו לא יתאפשר לקיים מפגש אף על פי שהייתה כוונה לקיימו. **הזכות לשינויים שמורה**. שינויים בלתי צפויים אינם מהווים עילה להחזר כספי או לטענה כלשהיא כלפי אסכולות או האוניברסיטה הפתוחה.

12. מבצע "חבר מביא חבר"

א. **תלמידים ותיקים**, אשר יצרפו **תלמידים חדשים** (שלא למדו באסכולות בשנתיים האחרונות) ללימודים בשנה"ל תשע"ח **סמסטר ב**, יהיו זכאים לתלושי שי לקנייה באחת מחנויות הספרים המובחרות בשווי 100 ש"ח **עד גמר המלאי**.

ב. אין כפל הנחות, בכפוף לתקנון ההנחות הנמצא במשרדי אסכולות.

ג. התלושים יישלחו בדואר רשום במהלך חודש אפריל 2018 (לפי הכתובת שתיתן בעת ההרשמה).

שימו לב!

1. תוקף המבצע הינו לתקופת ההרשמה שבין התאריכים 1 בדצמבר 2017 – 28 בפברואר 2018 או עד גמר המלאי, לקורסים בשנת הלימודים תשע"ח.
2. יש לעדכן את צוות אסכולות בעת ההרשמה בפרטי התלמידים הוותיקים והחדשים, כולל מספרי תעודת זהות.
3. במבצעים לא ייכללו תלמידים אשר ביטלו את הרשמתם ללימודים.
4. מלאי השוברים מוגבל - כל הקודם זוכה!

טופס הרשמה

את טופס ההרשמה ניתן לשלוח אל
"אסכולות" - בית הספר ללימודים רב-תחומיים ולתרבות הדעת
האוניברסיטה הפתוחה, דרך האוניברסיטה 1, ת"ד 808, רעננה, מיקוד 453701
או באמצעות הפקס: 09-9741474 או בטלפון 1-700-700-169

מס' אסמכתא

פרטי הנרשם/נרשמת:

שם פרטי	שם משפחה	מספר זהות מלא (9 ספרות)								

כתובת _____ יישוב _____ מיקוד _____
טל' בבוקר _____ טל' בערב _____ טל' נייד _____
כתובת דואר אלקטרוני _____ @ _____

פרטי הקורס המבוקש (נא למלא בהתאם למפורט במידע על הקורס)

שם הקורס	מספר הקורס	מועד תחילת הלימודים	שכר לימוד

אופן התשלום:

תשלום בכרטיס אשראי (ויזה, לאומי קארד, ישראלכרט, דיינרס, אמריקן אקספרס)
מס' כרטיס אשראי:

שם בעל/ת הכרטיס _____ גמר תוקף הכרטיס _____

מספר הזהות של בעל/ת הכרטיס _____

אפשרויות תשלום (סמן x לפי בחירתך)

- בתשלום אחד בתשלומים, כמפורט בחוברת זו
לתשומת לב: במקרה של אי התאמה בין הסכום שהתלמיד מצוין בטופס זה לבין שכר הלימוד הנדרש עבור הקורס,
זכאית האוניברסיטה לגבות את הסכום המתאים על פי התקנות כפי שיפורסם מעת לעת.
- תשלום בהמחאה/המחאות: (בהתאם לסעיף 2 בהנחיות ההרשמה)
 בהתחייבות של מקום העבודה: (בהתאם לסעיף 22 בהנחיות ההרשמה) מס' ח"פ/ע"מ _____

התאמות לאנשים עם מוגבלויות ו/או לקויות למידה

במידה והנך זקוק להתאמות בשל מוגבלות או לקות למידה אנא סמן X ואנו ניצור עמך קשר.

הצהרה והתחייבות

אני מצהיר בזאת כי קיבלתי מידע על הקורסים הנ"ל וכי ידוע לי כי ביטול הרשמתי ללימודים יחייב בתשלום, בשיעור התלוי
במועד קבלת הודעת הביטול בכתב, הכל כמפורט בהנחיות ההרשמה וביטולה. אני מתחייב לקיים את תקנות האוניברסיטה
הפתוחה, לרבות אלו שתיקבענה במהלך לימודי. אני מסכים כי בכל מקרה אני אחראי לתשלום שכר הלימוד ו/או כל תשלום אחר
לאוניברסיטה הפתוחה, ואי-עמידה בתשלומי שכר הלימוד או בכל תשלום אחר לאוניברסיטה הפתוחה, מצדי ו/או עבורי עשוי
למנוע ממני קבלת שירותים או תעודות מטעמה. כמו כן זכאית האוניברסיטה לזקוף כל תשלום שלי לחוב או חיוב שלי שטרם
שולם, לפי שיקול דעתה. אם אעשה שימוש בכרטיס אשראי שאינו שלי, אעשה זאת רק לאחר קבלת אישור מבעל הכרטיס.
חתימתי כאן מהווה אישור והסכמה להצהרה זו ולכל התנאים המפורטים בדיעוּן זה.

תאריך _____ חתימה _____

ימולא ע"י רושם באמצעות הטלפון:

הנרשם אישר שידועים לו הפרטים על הקורס והתנאים המחייבים אותו, בכל הנוגע להרשמה וביטולה.

שם הרושם _____ תאריך _____ שעה _____ חתימה _____

שם הרושם _____ תאריך _____	מ' שם המזין _____ תאריך _____
----------------------------	-------------------------------



אסכולות

בית הספר ללימודים רב-תחומיים
ולתרבות הדעת

1-700-700-169

www.openu.ac.il/ascolot

תל אביב | חיפה | רעננה | ירושלים

אבן יהודה | ראשון לציון | עומר | רחובות | גבעתיים